

"ம்ம்ம்ம்ஹா..."

நண்பர்களே, இந்த கதையை இந்த இடத்திலேயே மகிழ்ச்சியாக முடிக்கத்தான் ஆசை. என்ன பண்ணுவது ஒரு சரி

த்திர(!) சம்பவத்தின் பார்வையாளனாக, இதற்கு பிறகு நடந்ததையும் உங்களுக்கு சொல்ல வேண்டிய கடமை

எனக்கு இருக்கிறது. கல்யாணம் பண்ணி கொள்வேன் என்று வாக்களித்த நமது சகோதரன் காத்திருக்க, அவனிடம்

உறுதி வாங்கிக்கொண்ட அம்மிணி அடுத்த மாதத்திலேயே அமெரிக்க சாப்ட்வேர் மாப்பிள்ளைக்கு மகிழ்ச்சி யோடு கழுத்தை நீட்டி விட்டு இவனுக்கு டாட்டா காட்டி விமானம் ஏறி

சென்று விட்டாள். நமது நண்பன் நாற்பது வயதானதுக்குப் பிறகும் திருமணம் செய்து கொள்ளாமல் இன்னும் அவளையே நினைத்துக்கொண்டு தாடியோடு அலைந்து கொண்டிருக்கிறான்.

அடுத்த ஒரு பக்க கதையில் மீண்டும் சந்திப்போம்.

- அகத்தியர்

3

ஏட்டிக்கு போட்டி (சிறுகதை)

இது ஒரு உண்மை சம்பவம். கொஞ்சம் கற்பனை மற்றும் மிகைப்படுத்து எழுதியிருக்கேன்.

கதை தளம்: அமெரிக்காவில் 50-60 இந்திய குடும்பங்கள் மட்டுமே வசிக்கும் ஒரு சிறிய நகரம்.

கதாபாத்திரங்கள்.

வெங்கட் - 28 வயது துணை பேராசிரியர். தினமும் உடற்பயிற்சி செய்து உடம்பை ட்ரிம்மாகவும் கட்டுமஸ்தாகவும் மெருகேத்தி வைத்து அதில் பெருமிதம் கொள்பவன். 22 வயது வரை குண்டாகவே இருந்ததால்,

உடற்பயிற்சி செய்து உடம்பை குறைத்ததால், தனது உடற்கட்டில் பெருமை கொள்பவன். செக்ஸில் கைதேர்ந்தவன். புணர்ச்சியில் எல்லா சுகத்தையும் அனுபவிக்க விரும்புவன். இதுவரை மனைவி தவிர வேறு யாரையும் புணர்ந்ததில்லை. இந்த கதை பெரும்பாலும் வெங்கட் சொல்வது போல அமையும்.

தீபா - வெங்கட்டின் மனைவி. வயது 26, அழகிய தேகம், மயக்கும் முகம், கொஞ்சம் கூச்ச ஸ்வபாவம்.

கணவனுக்கேத்த மனைவி என்றாலும் அவனது வேகத்திற்கு படுக்கையில் ஈடு கொடுக்க முடியாமல் திணறுபவள்.

புணர்ச்சியை விரும்புவள். ஆனால், வாய்ப்புணர்ச்சி, வித்தியாசம் முதலியவை மகாபாவம் என்று கருதுபவள். ஆசனவாய் புணர்ச்சி பற்றியெல்லாம் என்னால் யோசிக்கவே முடியாது. Masters படித்திருந்தாலும் சிறிய ஊ ரானதால் தகுதிக்கேற்ற வேலை கிடைக்கவில்லை. அஞ்சல் வழியில் இன்னொரு MS படித்துக்கொண்டிருந்தாள்.

கீதா - தீபாவின் தோழி. (1 வருடமாக தான் பழக்கம்). நான் வேலை செய்ய இந்த ஊருக்கு வந்த பின், கிட்டி (குழந்தைகள்) பார்ட்டி மூலம் தீபாவிற்கு அறிமுகமானவள். வயது 26, பார்ப்பவர்களை சண்டி

இழுக்கும்

முலைகள். (முகம், கண் எல்லாம் அழகு தான்). தீபாவை காட்டிலும் நிறம் ரொம்ப கம்மி தான். ஆனால் பார்த்தவுடன் தூக்கி நிற்கும் முலைகள் தான் தெரியும். சுண்டி இழுக்கும் கண்கள். எப்பவும் க்ளிவேஜ் தெரிய

தான் உடை அணிவாள். பெரும்பாலும் மாடர்ன் உடைகளை அணிபவள். குனிந்தால் வயிறு வரை தெரியும் அளவுக்கு லோ கட் டீசர்ட்டோ டாப்போ தான் அணிவாள். எப்பவும் லோ வெயிஸ்ட் ஜீன்ஸ் அல்லது பாட்டம். இல்லாவிட்டால் கனுக்கால் தெரியும் அளவுக்கு ஸ்கர்ட். கொஞ்சம் உயரம் கம்மி. உயரத்தில் குறைந்த வளர்ச்சி முலையில் சரிசெய்துவிட்டான் ப்ரம்மன். 40DD-25-36 அவளது சைஸ். புடவை பெரும்பாலும் அணிவதில்லை. முலை பெரிதாகவும், சற்று குள்ளமாகவும் இருப்பதால் குண்டாக தெரியுமோ என்று

நினைப்பால் போல. ஆங்கிலம் அவ்வளவா தெரியாவிடினும், ரொம்ப சரளமா, (கான்விடன்டா) ஆங்கிலத்தில் பேசுவா. பேசும் போது அவள் கண்ணை மட்டுமே பார்த்து பிறர் பேசுவது கடினம். தினமும் 1 மணி நேரம் உடற்பயிற்சி செய்து 1000 கிலோரி ட்ரட்டில்லில் விடுபவள். மாடு இளைத்தாலும் கொம்பு இளைக்காது என்பதை போல் அவள் உடல் fat குறைந்தாலும், முலை குறையவில்லை. மாறாக வயிறு உள்ளே செல்ல செல்ல

முலை வெளியே துருத்தி தெரிய ஆரம்பத்துவிட்டது.

ராஜ் - கீதாவின் கணவன். மருத்தவர். வயது 36. எப்போதும் பிசியாக இருப்பவர். ரொம்ப ஆர்தோடாக்ஸ். தினமும் 3 மணி நேரம் பூஜை (கடவுள் பூஜை) செய்யவன். சதா கடவுள் பூஜை செய்வதால், கீதாவை பூஜை செய்ய நேரம் ஒதுக்கவில்லை.

திருமணம் ஆகி நானும் தீபாவும் மூன்றாண்டுகள் நல்லா அனுபவித்து வந்தோம். செக்ஸில் எல்லா சுகமும் அனுபவி

க்க வேண்டும் என்பது என் ஆசை. ஏன் வெறி என்றே சொல்லலாம். ஆனால் ஊம்புவதோ, நக்குவதோ பாவம்

என்று தீபா நினைத்ததால், ஒரு குறை இருப்பதாகவே நான் உணர்ந்துவந்தேன். மனைவியை மிகவும் நேசிப்பதால், சரி கொஞ்ச நாள் பார்ப்போம், தீபா மாறிவிடுவாள் என்று நம்பி வந்தேன். தீபா மாஸ்டர்ஸ் படித்திருந்தாலும் விடுதியில் தங்காமல் சென்னையில் வீட்டிலிருந்து கல்லூரி சென்றவள். அவள் உலக விசயத்தில்

(முக்கியமாக செக்ஸில்) ஒன்றும் தெரியாமலே வளர்ந்துவிட்டாள். அவளது நண்பிகள் அவளை குழந்தை என்றே அழைத்தனர். நானும் அவளை குழந்தையாக கருதினேன். அவ்வப்போது நாங்கள் வாய் சண்டை போட்டு

கொள்வோம். தீபா, "நீ மிருகம்டா, மிருகம் மட்டும் தான் உன்ன மாதிரி வக்கிர புத்தியோடு இருக்கும்" என்று சொல்லி விதவிதமான புணர்ச்சி மற்றும் வாய்ப்புணர்ச்சி பற்றி நான் வாதம் துவங்கினால் கத்தி முடித்துவி

டுவாள். நான் எப்பவும் எந்த பெண்ணையும் பார்த்தால் சைட் அடிப்பேன். ஆனால் புணர் ஆசை பட்டதில்லை. ஆனால் என் மனைவி என்னை தவிர யாரையும் சைட் அடிப்பதில்லை. நான் பிற பெண்களின் அழகை ரசித்தால் அவளுக்கு கோபம் வரும். சினிமாவில் சிம்ரன் வந்தால் கூட என்னை பார்க்கவிட மாட்டாள். ரொம்ப பொசசிவ். நாய் ஜென்மம் என்று அழைப்பாள். ஆண்கள் தான் நாய் ஜென்மம், பெண்கள் எல்லாம் திருமணத்தி

ற்கு பிறரை சைட் கூட அடிக்க மாட்டார்கள் என்பது அவள் எண்ணம்.

நான் எது பேசினாலும், எந்த கமெண்ட் அடித்தாலும் இரட்டை அர்த்தத்தில், பச்சையாக, கொச்சையாக பேசுவன். உலையில் யாராவது ஆடினால், "அப்படி தான் இன்னும் கொஞ்சம் தூக்கி காட்டு, இன்னும் கொஞ்சம்

குனி, காலை இன்னும் விரி, நல்லா போட்டு போட்டு விரிஞ்சிடிச்சி, புருஷன் கொடுத்து வைத்தவன் - தலையணை வேண்டாம், அங்க பார் எப்படி கசக்கிரான், எப்படி இடிக்கிறா, இந்த ஆங்கிள் பாரு, எத்தனை

பேரோடு படுத்தாளோ, ஊம்பி ஊம்பி வாய் பெருசாயிடுச்சி, விஜய் போன்ற கருப்பு நாயகர்களுக்கு வெள்ளை கூதி கேட்குது, புரியாத மொழியில் முனகனும்கரதுக்காகவே இந்தி நடிகைகளுக்கு வாய்ப்பு, பலாப்பழ சைஸ்,

இளநீர் சூப்பர், உப்பிய வடை, பால் பண்ணை" இப்படி சதா கமெண்ட் அடிப்பேன். தீபாவுக்கு பிடிக்கவே பிடிக்காது. ஏன்டா இப்படி நாய் ஜென்மமா இருக்கே என்பாள்.

ஆகஸ்ட் 2003 போது ஒரு சக பேராசிரியர் வீட்டில் விருந்துக்கு நானும்-மனைவியும் சென்றிருந்தோம். எல்லாரும் பல்கலைக்கழகத்தில் வேலை செய்பவர்கள்/அவளது மனைவியர்கள். அனைவரும் பெரும்பாலும் 50 வயதை

தாண்டியவர்கள். இருவருக்கும் மிகவும் போர் அடித்துவிட்டது. இந்தி, தமிழ், கன்னடம், தெலுகு, ஆங்கிலம் என ஆளாளுக்கு ஒரு மூளையில் பேசிக்கொண்டிருந்தனர்.ஏன்டா போனோம் என்று ஆகிவிட்டது. மொத்தம் 40

பேர் இருந்தினர். கொஞ்சம் லேட்டாக டாக்டர் ராஜ், அவர் மனைவி கீதா, அவர்கள் 1 வயது குழந்தை மைனா நுழைந்தனர். கீதா ஒரு சந்தன நிற புடவையில் இருந்தாள். பார்க்க மிக ரம்மியமாக தெரிந்தாள். முதன் முதலாக பார்த்தாலும்

கீதாவும் தீபாவும் சக வயதினர் ஆனதால் பேசி பழகினர். எனக்கு பெரிசுகளோடு பேசி போர் அடித்துக்கொண்டிருந்தது. அவ்வபோது தண்ணி குடிக்கும் சாக்கில் கீதாவை சைட் அடித்து கொண்டிருந்தேன்.

பார்ட்டி முடிந்து வீட்டிற்கு வந்ததும் தீபா சந்தோஷமாக இருந்தாள். அவள் வயதை ஒத்த ஒரு நண்பி கிடைத்ததி

ல் அவளுக்கு குஷி. வயதானவர்களை அங்கிள், ஆண்டி என்று அழைத்து அவளுக்கு போர் அடித்துவிட்டது. வீட்டிற்கு வந்ததும் கீதா அப்படி, கீதா இப்படி என்று புகழ ஆரம்பித்தாள். தன்னை கிட்டி பார்ட்டிக்கு கீதா அழைத்திருப்பதாக சொன்னாள். அந்த பார்ட்டியில் எல்லாரும் ஒரு சிறு கம்பெனியில் கணினி துறையில்

வேலை பார்ப்பவர்களின் மனைவியர். கீதா ஒரு மருத்துவரின் மனைவி. நான் மட்டுமே துணை பேராசிரியர். தீபாவும் கீதாவும் ஆகையால் வெகுவிரைவில் நண்பிகள் ஆயினர்.

அடுத்த வாரம் புதன் கிழமை, அனைவரும் ஒரு நண்பியின் வீட்டில் சந்தித்தனர். எல்லா கணவன்மார்களும் வேலைக்கு சென்றபின் கிட்டத்தட்ட ஒரு 6 மணி நேரம் அரட்டை அடித்தனர். தீபாவை வேறொரு நண்பி அழைத்து சென்று பிறகு ட்ராப் செய்தாள். அன்று இரவு நானும் என் மனைவியும் ரொம்ப நேரம் பேசி

னோம். பார்ட்டியில் அரட்டை அடித்ததை பற்றி சொன்னாள். தன்னை அந்த குழுவில் சேர்த்து கொண்டதற்காக

கீதாவை புகழ்ந்தாள்.

தீபா, "ஆனாலும் இந்த கீதா ரொம்ப மோசம்டா. ரொம்ப பப்ளி கேரக்டர் தான். ஆனால் இன்று அவள் போட்டுட்டு வந்த உடை ரொம்ப மோசம்டா"

நான், "ஏண்டி தீபு என்ன விசயம்?"

தீபா: "ஒரு கருப்பு ஸ்லீவ்லெஸ் டீசர்ட் போட்டிருந்தாள். அதுவும் உள்ள போடும் ப்ராவிள் ஸ்டிரிப் வெளியே தெரிந்தது. ரொம்ப க்ளீவேஜ் தெரியராப்ல போட்டிருந்தாள். அதுவும் குனிஞ்சா கேட்கவே வேண்டாம்." அவள் பேசுவதை கேட்க எனக்கு ஏறிகிட்டே இருந்தது. "என்னா காம்பா தெரிந்தது?"

தீபா: " சீ வெட்கம் கெட்ட நாயே. அவள் என் நண்பிடா. பார்த்து பேசு. ஆனால் வட்டம் வரை எல்லாம் தெரிந்தது. டீவியில் ஒரு அக்ஷய குமார்- ரவினா டண்டன் மழை பாட்டு பார்த்தோம். கீதா எழுந்து ஆட ஆரம்பிச்சிட்டா. ப்ரொவொகேடிவா ஆட்ட ஆரம்பிச்சிட்டா. எப்ப பார்த்தாலும் எல்லா வார்த்தையும் இரட்டை அர்த்தத்திலே பேசரா. என்னால் நம்பவே முடியலை. ஒரு பெண் இப்படி பேச முடியுமானு. வாயை துறந்தா செக்ஸ்/வள்கர் ஜோக்ஸ் தான். இவ இவன் கூட படுத்தவ. இவள் பின்னாடி போடறதில் புகழ் பெற்றவ

என பேச ஆரம்பிச்சிட்டா".

நான்: "I feel vindicated. நான் மட்டும் தான் காமந்தகனு சொன்னியே. இப்ப அவளும் பேசராளே.
இப்ப ஒத்துக்கிரியா"
தீபா: "ஆமாம்டா. நீ சரி. உனக்கேத்த பெண்டாட்டி அவள் தான். ஆனால் என்ன பன்ன என்னை
கட்டிண்டுட்டே.
ஆனால் அவளை ஒக்கிற எண்ணமெல்லாம் வைச்சிக்காதே"

என் மனைவி இப்படி கொச்சையாக பேசியது ஆச்சரியம். அவள் கீதாவை பற்றி கூற கூற என் மனம்
அவளைப்

பற்றி சஞ்சலப்பட ஆரம்பித்தது. சே நம்ம மாதிரி ஒரு பொண்ணு. நமக்கு அமையாம போயிடுச்சே என்று
வருத்தப்பட்டேன். தீபாவை விட கீதா ஒன்றும் பெரிய அழகி இல்லையென்றாலும், என்னை ஒத்த ஒரு
காமாந்தகி என்பதால் அவள் மீது எனக்கு ஈர்ப்பு இன்னும் அதிகரித்தது. என் மனைவிக்கும் கீதாவுக்கு
வண்டி

ஓட்ட தெரியாது. ஆகையால், நான் வாராவாரம் தீபாவை அழைத்துக் கொண்டு கீதா வீட்டிற்கு
சென்று அவளையும் அவள் குழந்தை மைனாவையும் பிக் அப் செய்து கிட்டி பார்ட்டிக்கு கூட்டி செல்வேன்.
பிறகு

மாலையில் அவளை அவள் வீட்டில் ட்ராப் செய்துவிடுவேன். ராஜ் பிசியாக இருப்பதால் அவனால் கீதாவை
ட்ராப் செய்ய முடியாது. வாராவாரம் இப்படி தான் போனது. கொஞ்சகொஞ்சமாக நானும் அவளும் நல்லா
பேச

ஆரம்பித்தோம். மாதம் ஒரு முறை அனைத்து பெண்டிரும் தமது கணவர்களுடன் சேர்ந்து பார்ட்டி
செய்வோம்.

நான் எல்லோரிடமு ரொம்ப ஜாலியாக (ego) இல்லாமல் பேசுவதாக தீபா சொன்னாள். அனைவரும் நான்
PhD என்பதாலும், ப்ரொபசர் என்பதாலும் ரொம்ப பிகு பன்னுவேன் என்று நினைத்திருந்தனராம்.

ஒருநாள் கிட்டி பார்ட்டியில் இருந்து வந்த தீபா ரொம்ப செக்ஸ் உணர்ச்சியுடன் இருந்தாள். என்ன
விஷயம்

என்று கேட்டேன்.

தீபா வெகுளியாக நடந்ததை சொன்னாள் -"இன்னிக்கு செக்ஸ் பற்றி பேசினோம். வாரத்திற்கு எத்தனை
முறை

என்று பேசினோம். இவங்க இவங்க இத்தனை வாட்டி என்று சொன்னார்கள். ராஜ்-கீதா இருவாரத்திற்கு
ஒரு

முறை தானாம். அதுவும் அவள் கேட்டால் தான். அவனுக்கு இன்ட்ரஸ்ட் கிடையாதாம். அவளுக்கு ரொம்ப
ஆசையாம். நாம் வாரம் 4 முறை செய்வதை சொன்னேன். எவ்வோ நேரம் செய்வோம் என்றெல்லாம் பேசி
னோம். நிறைய ஆண்கள் வீக்கா இருக்கிறார்கள். உன் வக்கிர புத்தியும், நீ ஆசைபடுவதெல்லாம்
சொன்னேன். நீ குடுத்து வைத்தவள் என்றாள் கீதா. ஆனால் நான் எனக்கு இஷ்டமில்லாததை சொன்னேன்.
என்

முகம் ப்ரகாஷமாக இருப்பதற்கு நாம் 4 முறை செய்வது தான் காரணம் என்று கீதா சொன்னாள். நான்
ஒத்துக்கவில்லை. அதற்கு நமது கல்யாணத்தின் போது நான் இருந்ததை விட இப்ப என் முகம் ஜொலிக்க
வேரென்ன காரணம் என்று போட்டாவை காட்டி கேட்டாள்." எனக்கு கேட்க கேட்க ஏற
ஆரம்பித்துவிட்டது.

வாராவாரம் எப்படா கீதாவை பார்ப்பது என்று காத்திருப்பேன். ஒவ்வொரு முறையும் கீதா பற்றி தீபா
பேசுவாள். எனக்கு குஷி அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. கீதா என்னை "வெங்கு" என்று குறிப்பிடுவதாக தீபா
பொறாமையில் சொன்னாள். தீபாவை யார் பார்ட்டிக்கு கூப்பிட்டாலும் கீதாவையும் அழைத்தனர். அதே
போல்

கீதாவை யார் கூப்பிட்டாலும் தீபாவையும் அழைத்தனர். அப்படி இப்படி என்று எனக்கு கீதாவை வாரம் இரு
நாள் சந்திக்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது.

நாளாக நாளாக மைனாவை கொஞ்ச ஆரம்பித்தேன். குழந்தை மைனாவுக்கும் என்னை பிடித்துவிட்டது. ஒரு பார்ட்டியில் என்னை பார்த்து கீதா கண்ணடித்தது போல் எனக்கு தெரிந்தது. கீதா வீட்டிற்கு வாராவாரம் செல்லும் போது தண்ணி தரும்போது வேண்டும் என்றே அவள் கை என் மேல் படுவதாக எனக்கு தோன்றியது.

இன்னொரு நாள் இன்னொரு வீட்டிலும் ஏதோ பேசுகிற சாக்கில் என்னை பார்த்து கண் அடித்தாள் (ராஜ் இருக்கும்போதே). என்னதான் நினைக்கிறாள் என்று எனக்கு புரியவில்லை. ஒவ்வொரு முறை என் காரில் அவள்

வரும்போதும் (தீபாவிற்கு நேர் பின்னே அமர்வாள்) என் பாடு கொண்டாட்டம்/திண்டாட்டம் தான். என் ரியர் வியூ கண்ணாடியை அவள் உடல் தெரியும் படி வைத்திருந்தேன். ஒவ்வொரு முறை குழந்தை மைனாவை குழந்தை

சீட்டில் மாட்டும் போதும் எடுக்கும்போதும் குனிவாள். அவள் குனியும் போதெல்லாம் எனக்கு நிமிர் ஆரம்பி த்துவிடும். நான் ஒவ்வொரு முறையும் மைனாவை கையில் எடுத்து கொஞ்சி அவளிடம் தருவேன்.

தரும்போது

தற்செயலாக செய்வது போல் அவள் முலையை தடவ ஆரம்பித்தேன். தீபா காருக்கு அந்த பக்கம் நின்று ருப்பாள். நான் இந்த பக்கம் சில்மிஷம் செய்வேன். கீதாவிடம் இருந்து ஒரு ரெஸ்பான்சும் இல்லை.

பிடிக்குது

இல்லையா. எவ்வளவு தூரம் போகலாம் என்று எனக்கு புரியவில்லை. சகஜமாகவே தீபாவிடம் பழகினாள். ஒருவேலை பிடிக்கவில்லை என்றாள் வேறு யாரிடமாவது ட்ரப் கேட்டிருக்கலாம். எனக்கு கொஞ்சம் பயம், குற்ற

உணர்ச்சி, ஆனால் அசட்டு தைரியமும் உண்டு. ஒரு நாள் தைரியமாக அவளுக்கு உதவும் சாக்கில் அவள் மைனாவை சீட்டில் அமர வைக்க குனியும்போது அவள் சூத்தை தடவினேன்.

ஒரு நாள் எங்கள் வீட்டிற்கு அவளையும் ராஜ்ஜையும் அழைத்திருந்தோம். கீதா பல முறை வந்திருந்தாலும், ராஜ் எங்கள் வீட்டிற்கு வருவது இதுவே முதல் தடவை. கீதா ஒரு ஸ்லீவ்லெஸ் சுடிதாரில் வந்திருந்தாள். சாப்பி

டும் போது கீதா மறுபடியும் என்னை பார்த்து கண்ணடித்தாள். இந்த தேவிடியா புருஷனை பக்கத்தில் வைச்சிந்தே

என்னை பார்த்து கண்ணடிக்கிறாளே, உடனே ஏதாவது செய்யனும்னு தோனிச்சு. எங்கள் கல்யாண போட்டாவை

குடுத்து பார்க்க சொன்னேன்.சோபாவில் ராஜ், கீதா, தீபா அமர சொன்னேன். எனக்கு சோபாவில் உட்கார இடமில்லை. தீபா கையில் ஆல்பத்தை வைத்து பார்த்து கொண்டிருந்தாள். இடப்பக்கம் தீபா, இவர் மாமா, இவர் மச்சான் என்று சொல்லி கொண்டிருந்தாள். வலப்புறம் ராஜ் உட்கார்ந்திருந்தான். நான் கீதாவிற்கு நேரெதிராக காபி டேபிளில் உட்கார்ந்து கொண்டு, போட்டாவை விவரித்தேன். ராஜிற்கும், தீபாவிற்கும் சந்தேகம் வரவில்லை. கீதா காலை தொங்க போட்டிருந்தாள். அவள் கால் பாதத்திற்கும் மர தரைக்கும் கொஞ்சம் தான் இடைவெளி. என் இரண்டு பாதத்தையும் அவள் பாதத்திற்கு அடியில் வைத்தேன் என் பாதத்தை அவள் இரு பாதங்களை தொட்டேன். தடவி கொண்டே இருந்தேன். ஒரு 15 நிமிடம் பட்டும் படாமல் அவ்வப்போது தடவினேன். அதாவது accident போலவும் இருக்கும் ஆனால் வேண்டும் என்றே செய்தேன். ஒரு 15 நிமிடம் கழித்து அவள் சப்பலாங்கா போட்டு உட்கார்ந்திட்டா. எனக்கு குழப்பம். கீதாவி ர்கு பிடிக்கவில்லையா. இல்லை ராஜ், தீபா பார்த்திருவார்கள் என்ற பயமா தெரியவில்லை.

மறுநாள் எங்கள் ஊரில் இருந்து ஒரு 80 மைல் தள்ளி உள்ள ஊரில் ஒரு வேலை வாய்ப்பு விஷயமாக தீபா செல்ல வேண்டி இருந்தது. அன்று ராஜும் தன் வேலை விசயமா அதே ஊருக்கு செல்ல வேண்டி

இருந்தது. எனக்கு

வகுப்பு நடத்த வேண்டியிருந்ததால் என்னால் முடியவில்லை. ராஜ் அழைத்து செல்ல சம்மதித்தான். நாம் காலை

எட்டு மணிக்கு ஆபிஸ் சென்று விட்டேன். எங்கள் வீட்டில் சேடிலைட் டிவி இருப்பதால் கீதாவை குழந்தையுடன்

எங்கள் வீட்டில் விட்டுவிட்டு, தீபாவுடன் ராஜ் சென்றுவிட்டான். கீதா 10 மணிக்கு எனக்கு போன் செய்து குழந்தை மைனா வாந்தி எடுப்பதாகவும், பயமா இருப்பதாக சொன்னா. பதறி அடித்து கொண்டு எங்கள் வீட்டிற்கு சென்றேன். அன்று கீதா ச்லீவ்லெஸ் டீசர்ட் மற்றும் ஸ்கர்ட் அணிந்திருந்தாள். ப்ரா போடவில்லை என்று அப்பட்டமாக தெரிந்தது.

வீட்டில் நுழைந்ததும் கீதா டோஸ் விட ஆரம்பித்தாள். "மைனாவுக்கு ஒன்றும் இல்லை. நான் உன்கிட்ட தனியா

பேசனும். அதான் கூப்பிட்டேன். வெக்கம் கெட்ட நாயே, உன் பெண்டாட்டி நண்பி என்று தெரிந்தும், சான்ஸ் கி

டைக்கும் போதெல்லாம் என் காயை தடவிறியே. உன்னை உத்தமனு தீபா நினைச்சிண்டிருக்கா. நாயே, குத்தை

தடவிரியடா. டேய் உன் பொண்டாட்டி முலைய தடவுடா. சின்னதா இருந்தால் ப்ளாஸ்டிக் சர்ஜரி பன்னிக்கோ.

ஊரான் பொண்டாட்டி மேல ஆசை பட்றியே. தீபா எனக்கு ரொம்ப பிடித்த நண்பி. கிட்டி பார்ட்டியில் நான்

வல்கரா பேசினா, என்னை தெவிடியானு நினைச்சியா. சரி தீபா மனம் புண்படும்னு நான் இதுவரை சொல்லாம

இருந்தேன். உன் பொண்டாட்டி ஊம்பாட்டி, காச கொடுத்து, AIDS வாங்க்கிக்கோடா. என் ராஜிற்கு நான் துரோகம் செய்ய மாட்டேண்டா. நேத்திகு நீ என் காலை தடவினது தற்செயல் இல்லைடா. திட்டம் போட்டு

தடவியிருக்கே. தெவிடா பயா, அரிப்பெடுத்தா உங்கம்மாவை போல் ஓழ்டா" என்றாள்.

நான் " ரொம்ப பேசாதடி. எதுக்கு என்னை பார்த்து கண் அடிச்சே? அப்பப்ப சிரிக்கிர? என்னை உசுப்பேத்தி

வைச்சி, என்னை தூண்டி விட்டுட்டு இப்ப உத்தமி மாதிரி பேசர? அவ்வளோ உத்தமினா ஏண்டி காய் தெரிய

மாதிர் ட்ரஸ் போடற? என்கிட்ட வரும்போது தூக்கி தூக்கி காட்டற? குனிந்து குனிந்து காட்டற? நிறைய நாள் உன் பேண்ட்டி கூட காட்டிருக்கே?"

கீதா "அடப்பாவி, எனக்கு ஒரு கண்ணில் பவர்டா. அதனால் காண்டாக்ட்ஸ் போட்டிருக்கேன். கண் ப்ளிங்க ஆவதை பார்த்து தப்பா நினைச்சிட்டியே? நீ என்னடா ப்ரொபசர்? உனக்கு எவன்டா phd குடுத்தான். உன்கி

ட்ட படிச்சா பசங்க எப்படி உருப்படுவாங்க?". கீதா அழுதுகொண்டே "எனக்கு செக்ஸ் உணர்வு ஜாஸ்திடா. எனக்கும் பூளை ஊம்பனும், என் புண்டை நக்கப்படுனும், என் முலையை ராஜ் கசக்கனும்னு ஆசை தாண்டா. ஆனால் அவனுக்கு இஷ்டமில்லை. எனக்கு அரிப்பு ஜாஸ்தி. அதனால் வேணும்னே உடம்பை காட்டி பார்க்கிறவன்

பூல் தூக்குதானு பார்ப்பேன். அப்படி தூக்கிறது பார்த்து ராத்திரி விரல் விட்டு கையடிச்சப்பேன். எத்தனையோ

ஆண்கள் பூள் கிளம்பியிருக்கு என் உடம்பை பார்த்து. ஆனால், நான் எல்லோரோடும் படுப்பேனு நினைச்சியா.

இனிமேல் இப்படி பன்ன போலிசில் சொல்லி உன் கேரியரை அழிச்சுடுவேன்" என்று கோபம், சோகம் கலந்த

குரலில் சொன்னாள். "எனக்கு ஒரு நல்ல நண்பி கிடைச்சானு நினைச்சேன். ஆனால் அவள் புருஷன் இப்படி பன்னி

யா இருக்கானே"

எனக்கு பேரதிர்ச்சி. உண்மையிலேயே நல்ல பெண். நாம தான் தப்பு பன்னிட்டோம்னு தோன்றியது.

கைகளால்

கண்களை மூடி கீதா தேம்பி தேம்பி அழுது கொண்டிருந்தாள். என்ன செய்வது என்று எனக்கு தெரியவில்லை.

குற்றஉணர்வு, முட்டாள்தனம், என்மீதே கோபம். ஒன்னும் புரியவில்லை. யோசிக்க ஆரம்பித்தேன். அவள் அழும்போது குலுங்கும் முலையை பார்த்து எனக்கு தூக்கிடுச்சி. உள்ளே இருந்த மிருகம் வெளியே

எட்டி பார்த்தது. சரி கடைசியா ஒரு முயற்சி செய்வோம் என்று யோசித்து பேண்ட் ஜிப்பை அலுத்து எனது கோலை வெளியே எடுத்துவிட்டேன்.

"என்னை மன்னிச்சிடு கீதா" என்று சொல்லி அவளின் நேரெதிரில் நின்றேன்.

"சரி சரி விடு விடு.." என்று சொல்லி கண்களை துடைத்து கொண்டு கண்களை உயர்த்தினாள். எனது பூளை

பார்த்து அதிர்ந்தாள். முகத்தில் ஈ ஆடவில்லை. தன்னையறியாமல் நாக்கினால் தனது உதட்டை நக்கினாள்.

சரி பட்சி மயங்கிடுச்சினு கிட்ட வந்து, அவளது முலையை டீசர்ட்டுடன் மெதுவாக பிசைந்தேன். "ஸ் ஆ" என முனகினாள். பார்வையை அவள் நகற்றவே இல்லை. இதுதான் சமயம் என்று முடிவு செய்து, வெறி கொண்ட மி

ருகமாக அவளது டீசர்ட்டை கிழித்தேன். ப்ரா அணியாத அவளது முலைகள் இரண்டு முலைகளும் துள்ளி குதித்தன.

இரு முலைகளையும் பலம் கொண்ட மட்டும் பிடித்து பிசைந்தேன். "விடுரா டே விடுரா. நாம பன்றது பாவம்டா", என்று அரைக் குரலில் சொன்னாள்.

"என் பெண்டாட்டி எனக்கு சுகம் தரலை. உன் புருஷன் உனக்கு சுகம் தரலை. இந்த ஒரு வாட்டி என்னை மன்னிச்சி

டு கீதா. உன் புருஷன் உன்னை நக்கியிருந்தாலோ, என் மனைவி என்னை ஊம்பியிருந்தாலோ நாம் இப்படி பன்னவேண்டாம். நம்ம இரண்டு பேருக்கும் வக்கிரம் ஜாஸ்தி. எல்லாத்தையும் அனுபவிக்க நினைக்கிறோம். நமது துணைகளுக்கு அது புரியவில்லை. ப்ளீஸ். ப்ளீஸ்" என்று சொல்லி அவளது ஸ்கர்டை கிழித்தேன். உள்ளே

பேண்டி அணியவில்லை. அம்மணமான அவளை டைனிங் டேபிலில் போட்டு நேரா புண்டையை நக்க ஆரம்பித்தேன்.

நக்கி கொண்டே இரு கைகளையும் முலைகளுக்கு கொண்டு சென்று பிசைந்தேன். "அப்படி தான்..ஆ..ஆ. அங்க

தாண்டா நக்குடா" என்றாள். முதன் முதலில் வாழ்நாளில் ஒரு புண்டையை நக்குகிறேன். வழித்த புண்டையிலி

ருந்து வழிய ஆரம்பித்துவிட்டது.

ஒரு விரலை புண்டைக்குள் விட்டு கிளிண்டை நிமிண்டுகொண்டே பருப்பை நக்கினேன். துடிதுடித்தாள். தன் கைகளால் தானே தனது முலையை பிசைந்தாள். பெரிய முலையாகையால், முலைக்காம்பை தன் நாக்காலேயே

நக்கினாள். "அப்படி தாண்டா நல்லா நக்குடா. வாய் படாத புண்டைடா இது. ஆசை தீர் நக்கு. அப்படி தான். ராஜ் நக்க வேண்டிய புண்டை, கண்ட கண்ட பொறுக்கிலாம் நக்குது. என் தலை எழுத்து. இன்னும் நல்லா

நக்கி குடிடா. உன் பொண்டாட்டி புண்டையே நீ நக்கினதில்லை. இது தான் உனக்கு முதலும் கடைசியுமான

புண்டை. நல்லா நக்குடா".

நான்: "என்னடி வேண்டாம் வேண்டாமனே. இப்படி அனுபவிச்சு துடிக்கிற. இது தான்டி உன் புண்டையை நக்கிற கடைசி நாக்கு"

கீதா: "என்னடா நாயே வெட்டி பேச்சு. அப்பறம் நக்கலாம். நான் புண்டையை காட்டினா நக்க ஆயிரம் பேர் வருவாங்க. யாரும் வராட்டி உன் பொண்டாட்டிய நக்க சொல்வேன். உன் சாமார்த்தியத்தை காட்டுடா. பூளை எடுத்து புண்டையில் சொருகுடா. நீ அப்படி பன்னுவ, இப்படி பன்னுவேனு, இவ்ளோ நேரம் பன்னுவேனு தீபா சொன்னா. எங்க பார்ப்போம்"கீதாவின் பேச்சு எனக்கு மேலும் உசுப்பேற்றிவிட்டது. எனது உடைகளை கலைந்து, பூளை அவளது புண்டையில் சொருகினேன். டைட்டா இருந்தது. ஓக்க ஆரம்பித்தேன்.

"வேகமா பன்னுடா நாயே. இது தானா உன் பவுசு. வேகமா குத்துடா. இதுக்கா இந்த ஆட்டம் போட்ட. என்னடா உன் சாமார்த்தியம். இன்னும் குத்துடா என்று தூக்கி தூக்கி கொடுத்தாள். (என் மனைவி சும்மா கால விரிப்பா வேற ஒன்னும் செய்ய மாட்டா). ஒரு பத்து நிமிடம் குத்து குத்துனு குத்தினேன். முலைகளை பிசைந்து கொண்டே குத்தினேன்.பூளை உள்ள விட்டு விட்டு வெளியே எடுத்தேன். "டேய் இன்னும் உள்ள போடா. ஏன்டா வெளியில எடுக்கிற". நான் இன்னும் ஆழமா குத்தினேன்.

டேய் நாயே, "என்னை நாயை போல ஓழுடா, என்று டாகி போசிசன் வந்தாள். பின்னால் இருந்து அவளை ஓத்தேன். முன்னால் அவளது முலைகள் குலுங்கியது கண்ணாடியில் தெரிந்தது. "வாங்கிகோடி தேவியடா முண்டை, உன் 3 வருட அரிப்பை இன்னிக்கு தீர்த்துக்கோ". "என்னடா வாய் பேசு பூலால் பேசுடா". எனக்கு வெறி இன்னும் அதிகாமாச்சி. முலைகளை அமுத்தி பிசைந்து கொண்டே குத்தினேன். "டேய் சோப்பலாங்கி, முலையை அமுக்கி உன் தெம்பை வேஸ்ட் பன்னாதாடா. என் முலையை நானே அமுக்கிப்பேன்". முழு தெம்பையும் கொண்டு ஓக்க ஆரம்பித்தேன். கீதாவிற்கு அதற்குள் 4-5 முறை உச்சம் வந்து விட்டது. ஆனாலும் அவள் களைக்கவில்லை. எனக்கு உச்சம் நெருங்கி புடைக்க ஆரம்பித்தது. "அய்யோ, அம்மா அப்படிதான்டா, திருட்டு ஓல்னா போதுமே, தெம்பா ஓப்பீங்களே, இன்னும் வேகமாடா, ஒத்தா நான் செத்தாலும் பரவாயில்லை, வேகமா அடிடா". எனக்கு உச்சம் வந்து அவள் புண்டையை நிரப்பினேன்.

எனக்கு மூச்சு வாங்கியது. அவள் சற்றும் தளராமல் திரும்பி குனிந்து, "என்னடா அதுக்குள் சோர்ந்துட்ட, 2 போசிசன் தான் பன்ன. அதுக்குள் சோர்ந்திட்ட" சீக்கிரம் கிளம்புடானு சொல்லி ஊம்ப ஆரம்பித்தாள். ஒரு விரலை எனது ஆசனவாயுக்குள் விட்டு பூளை கடித்தாள். "பார்த்துடி, கடிக்காதே. நான் குழந்தை பெத்துக்கனும்". "ஆமாம்டா, நான் என்ன உன் பொண்டாட்டியா நீ சொல்றத கேட்க" வாய் போடும்போது பல் படும். ஓசி ஓழில் என்னடா குறை சொல்ற?" அவள் பேசிய பேச்சில் எனக்கு சட்டுனு கிளம்பிடுச்சி. "டேய் என் வாயில் விட்டறாத, அது கால்வாய் இல்லை, என்னை ஓக்க பயன் படுத்திகோ" என சொல்லி என்னை சோபாவில் தள்ளி என் மேல் அமர்ந்து மட்டை உரிக்க ஆரம்பிச்சா. நல்லா மாவாட்னா. அவளது முலைகள் ஆழகாக குலுங்க. அதனை அமுக்கி பிசைந்தேன் - "டேய் பார்த்துடா, கையோட வந்துட போதுகுனா. நான் ஒரு விரலை அவள் பின்பக்கம் கொண்டு சென்று ஆசனவாயுக்குள் விட்டேன் - " ஒரு ஓட்டையும் விட

மாட்டியே.

நாயே" என்று குதித்து குதித்து ஓத்தாள். ஒரு முலையை பிசைந்து கொண்டே ஒரு முலையை நக்கினேன். (ஒரு வி

ரல் ஆசனவாசலில்). "அப்பிடி போட்டு தாக்குடா. கைகாரண்டா நீ. ஒன்னும் விடமாட்றா" நான் ஒரு முலையை பல்லால் கடித்தேன். "டேய் பார்த்துடா ஊரான் வீட்டான் சொத்து, உன் ஊறுகாய் இல்லை" வேகவேகமாக குத்த ஆரம்பித்தாள். எனக்கு இரண்டாவது முறையானதால் சீக்கிரம் வரலை. "டே போதும்டி, என் பூள் வலிக்குது, வேற போசிசன் பன்னுவோம்". "வலிச்சா வலிக்கட்டும்டா. உடைஞ்சா உடையட்டும். இந்த

புத்தி பூலை வெளியில் எடுத்து விட்டியே அப்ப இருந்திருக்கனும். செத்தா சாவு. நான் விட்ராதா இல்லை".

நான் சோர்ந்து போய் உட்கார்ந்தேன் "இவ்வளவு தானா உன் தெம்பு. பூ... வெட்க கேடுடா. எனக்கு நீ லாயக்கி இல்லைடா. அவள் அயராமல் 20 நிமிடம் ஓத்தாள். எனக்கு தண்ணி வந்தபிறகு தான் விட்டாள். இன்னமும் அவளுக்கு கலைப்பு வரவில்லை. "நீ மனிசியா யிருமாடி, இவ்வளவு தெம்பா இருக்கே". " நீ கையாலாகாதவன்டா, என்னை ஓக்கிற சக்தி உனக்கில்லை"

எனக்கு கோபம் வந்தது. ஒரு திட்டம் போட்டேன். "சரி இன்னும் ஒரு முறை ஊம்பி எனக்கு கிளப்பிவிட்டு. அப்புறம் நீ போதும் போதும்னு சொல்லறவரை ஓக்கிரேன்" - சரி 100\$ பந்தயம் என்றாள். ஊம்பி என்னை ரெடி செய்தாள். அவளை டாகி போசிசனில் நிக்க வைத்தேன். அவளது தொடையை பிரித்து புண்டையில்

2 நிமிடம் விட்டேன் "வெட்டி நாயே, உனக்கு சீக்கிரம் வந்திட போகுது, நான் தான் ஜெயிப்பேன்" என்றாள்.

சரி இந்த புண்டைமவளுக்கு பாடம் புகுத்தனும்னு முடிவு செய்து, அவள் எதிர்பார்க்காத நேரத்தில் பூளை உறுவி

குத்தில் விட்டேன் "பண்ணி டே அங்க வேணாம்டா. அசிங்கம்டா. ஒரு ஓட்டையாவது விட்டு வைடா" நான் கேட்காமல் பலம் கொண்ட மட்டும் அழுக்கி எனது வலியை பொருட்படுத்தாமல் பல்லைக்கடித்த கொண்டு உள்ளே விட்டேன். பாதி தான் போச்சு.

"டேய் வலிக்குதுடா. போதும்டா எடுத்துடு"

"அப்ப தோல்வியை ஒத்துக்கோ"

"டேய் வலிக்குதுனு தான் சொன்னேன். எனக்கு உடம்பு இன்னும் அயரவில்லை". இவளை இன்னிக்கு விடகூடாதுனு

முடிவு பண்ணி முழுசா உள்ள விட்டேன். அவள் கண்களில் தண்ணி. ஆனாலும், தோல்வியை ஒப்புக்கொள்ளவி

ல்லை. "தெவிடியா மவன, வலிக்கதான் செய்யுது, இன்னும் உள்ளே போடா என்ன தான் ஆகுதுனு பார்போம்னா"

சே என்ன இவள். அடங்கமாட்ராலேனு, முன்பக்கமாக புண்டையைல் இரு விரலை விட்டேன். பின் 3,4, 5 என்று

மொத்த கையும் உள்ளங்கைவரை விட்டேன். பிறகு விடாமல் இன்னும் உள்ளே அனுப்பி ஆட்ட தொடங்கினேன். கி

ட்டதட்ட கைமுட்டி வரை உள்ளே விட்டு ஆட்ட ஆரம்பிச்சேன்.

"போதும்டா விட்டுடு, நீ ஜெயிச்சிட்டே, இதுக்கு மேல என்னால் முடியாது என்று விலகி கீழே விழுந்தாள்.

எதிரில் தீபா கையில் துப்பாக்கியோடு, பக்கத்தில் ராஜ். ஆசனவாய் புணர்ச்சி செய்யும் முன்னே வந்திருக்கின்றனர். எங்களை இப்படி பார்த்ததும் உள்ளே சென்று துப்பாக்கி எடுத்துக்கொண்டு வந்திருக்கிறாள்.

இன்னிக்கு நீங்க செத்திங்கனு என்னை அம்மணமாக நாற்காலியில் அமர வைத்து கைகளை பின்பக்கமாக கட்டினாள். கீதாவையும் இன்னொரு நாற்காலியில் கட்டினாள். நானும் கீதாவும் செத்த பிணம் போல் இருந்தோம். தீபா பக்கத்தில் எங்கள் வீடியோ காமிரா இருப்பதை பார்த்தாள். அதில் இப்ப நடப்பது பதிவாகி கொண்டிருந்தது. குழந்தை மைனா தெரியாம எதோ பட்டனை அழுக்கி இருக்கும் போல. நடந்ததை ராஜூடன் பார்த்தாள்.

தீபா "ராஜ்-இந்த நாயுங்களுக்காக நாம் ஏன் ஜெயிலுக்கு போனும். ராமனாகாவும், பத்தினியாகவும் இருந்தால் தப்பு. என் புருஷன் பூளையே ஊம்பாத நான் உன்னுத ஊம்பரேன்" - ராஜ் பேசுவதற்கு முன் அவன் பேண்ட் ஜிப்பை அவிழ்த்து ஊம்ப ஆரம்பித்தாள். தீபாவின் இந்த செயல் என்னை அதிர செய்தது. ராஜின் விந்தை தன் வாய்க்குள் வாங்கி என் முகம் மீது காறி துப்பினாள்.

தனது உடைகளையும், ராஜின் உடைகளையும் கலைந்தாள். "டேய் வெங்கட் தெவிடியா மகனே, பாருடா யாருமே

நக்காத என் புண்டை ராஜ் நக்க போறான்" - ராஜ் நக்க ஆரம்பித்தான். "அடியே அரிப்பெடுத்த சிறுக்கி, யாரையுமே நக்காத ராஜ் என் புண்டையா நக்கிரான் பார்த்துக்கோ"

கொஞ்ச நேரத்தில் என் கண் எதிரே பல பொசிசனில் சொல்லி சொல்லி ஓத்தனர். "எங்களை நாயா மாத்தின

பாவம் உங்களுக்கு தாண்டா". என தீபா பிதற்றினாள். பயம் போய் எங்களுக்கு இப்ப ஏற ஆரம்பிச்சிருச்சி. கீதா மூத்திரம் வருதுனு சொன்னா, அவள் கட்டை அவிழ்த்து விட்டி என் வாய் மீது மூத்திரம் போக சொன்னாள். என்னடி அசிங்கம் இதுனு நான் சொன்னேன். அதற்கு "ஆமாம்டா ஊரான் ஊட்டான் பொண்டாட்டிய

நக்குவா, ஒப்ப அவள் மூத்திரதை குடிச்ச என்ன? விட்டா நீ அவள் பீயை கூட தின்ப பண்ணி பயலே"

தீபா என்கிட்ட தனது ஆசன வாயை பிரித்து காண்பித்து, "பார்த்துகோடா, உன் விரல் கூட போகாத என் சூத்தில் இப்ப ராஜ் ஓக்க போறான்" ராஜ் தீபாவின் சூத்தில் ஓக்கும் போது, தீபா "கீதா வாடி நாயே உன் புருசன் என் சூத்தில் குத்திரான் இல்லை அதிலிருந்து வரும் அவன் விந்தை குடிடனு கூப்பிட்டு குடிக்க வைத்தாள்". அந்த விந்தில் பாதியை என் மூஞ்சில் பீய்ச்ச செய்தாள்.

கிட்டதட்ட அயராமல் இருவரும் 2 மணி நேரம் ஓத்தனர். "நாயுங்களா இதுக்கு தண்டனையா, என் முதல் குழந்தை ராஜ் மூலமா பெத்துக்க போறேன்" என்று கூறி தனது ஓழை தீபா முடித்தாள்.

அந்த ஒரு நாளில் எல்லாம் மாறிடிச்சு. தீபாவும் நானும் இப்ப எல்லாம் அனுபவித்து வாழ்கிறோம். ராஜ் சாமி பூஜையை குறைத்துவிட்டு இப்ப கீதாவை பூஜை செய்கிறான்.

பின்குறிப்பு:

கீதா கன்னடத்து பெண். பெரும்பாலும் ஆங்கிலத்தில் நடைபெற்ற உரையாடல்களை தமிழில் தந்துள்ளேன்.

நன்றி
காமலோகதாசன்.